ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Тема "Правовая и этическая ответственность в профессиональной деятельности"

Контрольное мероприятие по практикуму

Данная работа является обязательным мероприятием текущего контроля. Ее выполнение необходимо для получения отметки об освоении курса.

В отличие от тестирования уровня знаний, позволяет оценить ваши умения и навыки:

- ✓ использовать правовые нормы, закрепляющие меры ответственности в строительстве;
- ✓ подбирать нормативную акты, регулирующие безопасность труда
- ✓ использовать правовые нормы в сфере безопасности строительства
- ✓ выявлять объекты интеллектуальных прав по различным критериям
- ✓ проверять профессиональные действия по разработке и осуществлению социально значимых проектов на соответствие этическим нормам.

Домашнее задание выполняется по вариантам.

Номер варианта определяется по последней цифре в номере зачетной книжки и первой букве фамилии.

Варианты:

Последняя цифра в номере зачетной книжки	Первая буква фамилии	Номер темы эссе
0	А-Й	1
	К-Н	2
	О-Я	3
1	А-Й	4
	К-Н	5
	О-Я	6

2	А-Й	7
	К-Н	8
	О-Я	9
3	А-Й	10
	К-Н	11
	О-Я	12
4	А-Й	13
	К-Н	14
	О-Я	15
5	А-Й	16
	К-Н	17
	О-Я	18
6	А-Й	19
	К-Н	20
	О-Я	21
7	А-Й	22
	К-Н	23
	О-Я	24
8	А-Й	25
	К-Н	26
	О-Я	27
9	А-Й	28
	К-Н	29
	О-Я	30

Рекомендации по подготовке и выполнению домашнего задания

Домашнее задание выполняется в формате эссе.

Эссе представляет собой творческую работу небольшого объема со свободным стилем изложения, содержащую собственные рассуждения автора по конкретному проблемному или дискуссионному вопросу.

Жанр эссе не претендует на исчерпывающую и безошибочную трактовку обсуждаемого вопроса. По сути, эссе представляет собой краткое, объемом до 4-5 страниц, сочинение по той или иной теме.

Формат эссе позволяет студенту выразить собственную субъективно окрашенную позицию по соответствующему дискуссионному вопросу. Цель эссе состоит в развитии у слушателей навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения своих мыслей по правовой тематике.

Эссе как разновидность самостоятельной творческой работы не следует путать с рефератом или курсовой работой. В эссе, как правило, не приводятся точки зрения ученых по рассматриваемому вопросу, не дается ссылок на работы других авторов, стиль изложения отличается большей субъективностью и эмоциональным окрасом. Главная задача, стоящая перед автором, – выразить свое отношение к обсуждаемой проблеме, аргументировать собственную позицию по вопросу.

Начинать эссе лучше всего с краткого введения (30 – 70 слов), обозначающего суть рассматриваемой проблемы. Далее в тезисной форме, приводя аргументы в защиту выдвигаемых тезисов, автору следует отвечать на вопрос, поставленный в теме эссе. Именно в этой части необходимо изложить точку зрения по обсуждаемой проблеме. В заключительной части эссе резюмируются главные идеи основной части, делаются выводы.

При проверке оригинальности работы преподавателем может быть использована система «Антиплагиат». Оригинальность теста эссе должна быть не ниже 70%.

Подготовленное слушателем эссе направляется преподавателю на проверку. По результатам проверки преподаватель либо принимает работу и проставляет оценку, либо возвращает работу на доработку с указанием

замечаний для устранения. В последнем случае слушатель должен устранить замечания и вновь направить работу преподавателю.

Оформление работы

Эссе предоставляется на проверку преподавателю отдельным файлом. Название файла дается по фамилии автора (например, Иванов_эссе.doc)

Название эссе указывается в начале первой страницы по центру жирным шрифтом.

Ниже с выравниванием по правому краю указываются ФИО автора и номер его зачетной книжки.

Текст работы должен быть выполнен шрифтом TimesNewRoman через полтора интервала, размер шрифта 14, форматирование текста – по ширине, отступ первой строки – 1,27 см. Каждый лист имеет поле: левое – 2,5 см, правое – 1 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2,5см. Страницы нумеруются. Примерный объем работы 4-5 страниц.

Пример оформления:

НАЗВАНИЕ

ФИО автора, № зачетной книжки

Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы Текст работы

Тематика эссе

1. Нравственные основы строительной деятельности.
2. Моральный выбор как профессиональная проблема в строительстве.
3. Нормативное и социальное регулирование строительства.
4. Проблемы государственного регулирования взаимоотношений в строительном комплексе.

5. Значение нормативно-правовых актов в строительной деятельности: понятие признаки, действие.
6. Правонарушения и юридическая ответственность в строительстве: особенности применения.
7. Специфика систематизации современного законодательства в строительстве.
8. Регулирование безопасности строительства: нормативное закрепление и применение в практической деятельности.
9. Проблемы правового регулирования строительного контроля и государственного строительного надзора.
10. Нормативные требования к этике и служебному поведению инженера строителя.
11. Виды ответственности за нарушение законодательства в сфере строительства.
12. Особенности применения ответственность за нарушение экологических норм в строительстве.
13. Проблемы борьбы с коррупцией в строительной отрасли.
14. Уголовная ответственность за нарушение правил безопасности при ведении строительных работ, порядок привлечения.
15. Нормативная правовая база проектирования зданий и сооружений.
16. Общие требования национальных стандартовк проектной и рабочей документации для строительства объектов различного назначения.
17. Нормативно закрепленные термины и понятия в сфере проектирования зданий и сооружений: характеристика и особенности применения.
18. Нормативные требования санитарно-гигиенических правил (СанПиН) к проектированию вновь строящихся и реконструируемых промышленных предприятий: характеристика и особенности применения.
19. Регламентация требований нормативных актов по производству экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий.
20. Законность и правопорядок, их значение в строительстве.

21. Характеристика отдельных видов административных правонарушений в строительстве.
22. Разрешение трудовых конфликтов в сфере дисциплинарной ответственности.
23. Нормативный порядок и реализация в практической деятельности привлечения работника к дисциплинарной ответственности.
24. Порядок обжалования и снятия дисциплинарных взысканий, проблемы применения норм.
25. Роль технических регламентов в осуществлении строительной деятельности.
26. Значение и роль страхования профессиональной ответственности в строительстве.
27. Право как мера свободы и ответственности в строительстве.
28. Особенности применения мер гражданско-правовой ответственности в строительстве.
29. Проблемы привлечения к гражданско-правовой ответственности в строительстве.
30. Применение мер материальной ответственности в строительстве.